

## TABLE DES MATIÈRES

Préface de M <sup>me</sup> Nicole BELLOUBET-FRIER, Rectrice de l'Académie de Toulouse .....	3
Sommaire et contenu des films et des dossiers .....	5
Avant-propos et conseils d'utilisation .....	7
Insertions disciplinaires des modules de <i>Chercheurs d'Oc</i> .....	10
Un itinéraire de base avec <i>Chercheurs d'Oc</i> .....	11
1. – <b>Éclats d'occitan</b> : situations d'utilisation, dénominations, l'accent .....	13
2. – <b>O.K. l'Oc !</b> découverte de l'Occitanie, domaine de la langue d'oc .....	22
3. – <b>Castèls</b> : diversité et unité de la langue occitane .....	24
4. <b>12. – Mille ans d'Oc I et II</b> : la langue occitane au fil des siècles .....	30
5. – <b>Musicas</b> : trois groupes actuels entre tradition et modernité .....	52
6. – <b>À bon plat, bon gras</b> : la cuisine, des ressources des terroirs aux évolutions .....	56
7. – <b>Libres</b> : mille ans de littérature occitane .....	59
8. – <b>Vira la bola !</b> quatre jeux collectifs de l'aire occitane .....	72
9. – <b>A l'escòla</b> : évolution de la place de l'occitan à l'école .....	74
10. – <b>Vert paradis</b> : Max Rouquette, <i>Le secret de l'herbe</i> .....	82
11. – <b>Val d'Aran</b> : une situation géographique et linguistique originale .....	86
12. – <b>Mille ans d'Oc II</b> : voir Mille ans d'Oc I .....	30
13. – <b>Carnaval à Limoux</b> : récit, <i>Adieu paure Carnaval !</i> .....	89
14. – <b>Scottish &amp; compagnie</b> : continuité et actualité de la danse traditionnelle .....	92
15. – <b>Milhàs et pop-corn</b> : l'itinéraire du maïs, son implantation en Aquitaine, son évolution .....	94
16. – <b>Troubadours toujours</b> : découverte de Pèire Cardenal, moraliste acerbe .....	97
17. – <b>Lenga de teatre</b> : le témoignage d'un comédien .....	102
18. – <b>L'Escalette</b> : quand les noms de lieux parlent occitan, la toponymie .....	106
19. – <b>Le « forom » des langues</b> : égale dignité des langues, diversité des statuts .....	112

20. – <b>Se canta</b> : la rencontre de chorales, l'occasion d'apprendre deux chansons .....	116
21. – <b>Bovine</b> : découvrir la course camarguaise et d'autres jeux taurins .....	120
22. – <b>Le canal du Midi</b> : construction et fonctionnement .....	124
23. – <b>Les mots en bouche</b> : l'apport de l'occitan au français .....	127
24. – <b>Ni trésors, ni châteaux...</b> le témoignage d'archéologues sur le catharisme et la croisade .....	130
25. – <b>Place du Capitole</b> : le rôle de la place. Une croix qui vient de loin .....	138
26. – <b>La bastide de Cologne</b> : des villes nouvelles .....	142
27. – <b>1907</b> : la révolte des vignerons du Languedoc et du Roussillon .....	146
28. – <b>Le hautbois</b> : découvrir un instrument traditionnel et sa fabrication .....	152
29. – <b>Carnaval es arribat</b> : apprendre une chanson de carnaval .....	156
30. – <b>Las aurelhetas / Les oreillettes</b> : d'une génération à l'autre, transmission et réalisation d'une recette .....	158
31. – <b>Langues romanes</b> : découvrir des langues romanes, germaniques... et quelques autres .....	162
32. – <b>Frédéric Mistral</b> : un grand poète et sa première œuvre, <i>Mireille</i> .....	168
Cartes et frises muettes : les langues de France, l'occitan et son histoire .....	193
Index des documents .....	196
Bibliographie élémentaire et adresses utiles .....	198