

Table

Avant-propos	7
Pour la lecture des textes occitans	9

I

Madame Veyre, dite "La Mamou"	
1 La cabreta e los cabridons, <i>La chèvre et les chevreaux</i>	15
2 Las auquetas, <i>Les petites oies</i>	17
Marius Séguis	
3 Lo cabretaire et los lops, <i>Le joueur de cabrette et les loups</i>	21
Marie Lacroix	
4 La cabreta, <i>La petite chèvre</i>	23
5 La filha richa e la filha paura, <i>La fille riche et la fille pauvre</i>	29
Jean-Joseph Fournier	
6 Los lops, <i>Les loups</i>	35

II

Noémie Batifol	
7 Lo chaval blanc, <i>Le cheval blanc</i>	43
8 Lo fial roge, <i>Le fil rouge</i>	45
9 La crèma del lach, <i>La crème du lait</i>	47
10 La legenda de Sent Andeòl, <i>La légende de Saint-Andéol</i>	49
Jean Vayssade	
11 Lo lop garon, <i>Le loup-garou</i>	51
Istoèras calhòlas, <i>Suite d'histoires gauloises</i> :	
12 – L'ase e lo trèn, <i>L'âne et le train</i>	53
13 – La quitança, <i>La quittance</i>	53
14 – Lo còp de fusilh del curat, <i>Le coup de fusil du curé</i>	53
15 – L'auca, <i>L'oie</i>	55
Émilie Raynal	
16 Joanton e la Catinon, <i>Jouantou et la Catinou</i>	57
17 Los peses e l'andolha, <i>Les pois et l'andouille</i>	59
18 Pièrres Caliá, <i>Pierre « Calio »</i>	61
19 La chabra blancha de la comba, <i>La chèvre blanche de la combe</i> ..	65

Ernest Saint-Léger

20 Dancanet, *Dancanet* 69

21 Los enfants perdus, *Les enfants perdus* 79

Mme Saint-Léger

22 Una dama se passeja, *Une dame se promène* 89

M. Bros

23 Istoëra de Baptiston, *Histoire de Batistou* 91

Auguste Rouzeire

Lo curat de Las Salças, *Le curé des Salces* :

24 – Lo nis de gralhs, *Le nid de corbeaux* 95

25 – Lanhèl rostit, *L'agneau à la broche* 99

26 Mossur Causse, *Monsieur Causse* 101

27 Lo miralh, *Le miroir* 103

28 La nòça de las gòrjas tòrtas, *La noce des gueules tordues* 107

III

Noémie Aygalenq

29 Lo cabretaire e lo lop, *Le joueur de cabrette et le loup* 113

30 Magre o gras ?, *Maigre ou gras ?* 115

31 Lo mòrt sans confession, *Le mort sans confession* 119

32 Lo Drac, *Le Drac* 123

33 Las trèvas, *Les revenants* 125

34 La campana de La Trinitat, *La cloche de La Trinitat* 129

Ernest Valadier

35 Lo rainal e los peissons, *Le renard et les poissons* 133

36 Lo lop e lo rainal, *Le loup et le renard* 135

37 Lo riche e lo paure, *L'homme riche et l'homme pauvre* 137

38 Topinàs, *Toupinas* 139

Monsieur Couderc père

39 L'òme dels tres cans, *L'homme aux trois chiens* 145

40 Lo paire de familha, *Le père de famille* 149

41 Mèstre Jan e lo rictor, *Maitre Jean et le curé* 153

IV

Maria Girbal		
42	Planponit, <i>Planpounit</i>	159
43	Tretze, <i>Treize</i>	167
44	Lo boc d'Aunac, <i>Le Bouc d'Aunac</i>	185
45	Jan lo fort, <i>Jean le fort</i>	191
46	Los Pèras d'Aubrac, <i>Les Pères d'Aubrac</i>	203
47	La pompeta de cendres (La mairastra), <i>La galette de cendres</i> <i>(La marâtre)</i>	221
48	La chabra de la cabana de Galopet, <i>La chèvre de la cabane de</i> <i>Galoupet</i>	241
49	La poleta blanca, <i>La petite poule blanche</i>	251
50	Las tres poletas, <i>Les trois petites poules</i>	257
51	Lo siploet, <i>Le sifflet</i>	263
52	Las tripas, <i>Les tripous</i>	293
53	La filha a la ròsa, <i>La fille à la rose</i>	299
Josiane Bru	<i>Des contes et de l'art de les dire : L'enquête de Marie-Louise</i>	
	<i>Tenèze en Aubrac, 1964-1966</i>	319
	Bibliographie des principaux travaux de M.-L. Tenèze	353
	Typologie des contes publiés	355
	Index des contes.....	359